

MODÈLE DES DEUX COLLINES

Licence d'utilisation et charte d'usage éthique



Version 1.5 - mise à jour le 21 juin 2025.

PRÉAMBULE

Le projet Kosmogonia est un programme de recherche visant à explorer, documenter, et partager les dynamiques de bascules socio-écologiques à travers le monde. Il repose sur des collectes de données qualitatives, des immersions de terrain, des notes ethnographiques, la production d'articles académiques et de rapports d'études, ainsi que le développement de modèles d'analyse originaux.

Le modèle des Deux Collines est un modèle sociologique co-développé par Anastasia DEREPE et Benoît MARIENVAL dans le cadre du programme de recherche Kosmogonia.

Ce document vise à expliciter les conditions d'usage du modèle des Deux Collines afin d'encourager sa diffusion tout en protégeant ses auteur·rices, leurs intentions éthiques et pédagogiques ainsi qu'une certaine rigueur scientifique.

PRINCIPES FONDAMENTAUX

- Le projet Kosmogonia est guidé par des principes de partage, de rigueur scientifique, de reconnaissance des contributions, et de refus de l'usage privatif entièrement économique.

- Le modèle d'analyse issu de Kosmogonia est publié sous licence Creative Commons **CC BY-NC-ND 4.0** qui permet la diffusion, la distribution et la copie de l'œuvre, mais uniquement sous sa forme originale, sans modification et à des fins non commerciales.
- Pour toute demande d'usage commercial, prendre contact avec les co-auteur·rices à l'adresse suivante : contact@kosmogonia.org

CONDITIONS D'UTILISATION

- Toute réutilisation du modèle, totale ou partielle, doit comporter une mention explicite de la source : **"Modèle des Deux Collines, créé par Anastasia Dereppe et Benoit Marienval. Issu des travaux de recherche du programme Kosmogonia. Licence CC-BY-NC-ND 4.0. www.kosmogonia.org"**
- Toute utilisation du modèle, quelle qu'elle soit, doit respecter les principes éthiques listés ci-dessous.
- Toute adaptation, modification ou diffusion dérivée n'est pas autorisée.
- L'utilisation à des fins commerciales n'est pas autorisée sans l'accord des auteur·rices Anastasia Dereppe et Benoit Marienval et sous réserve de respecter les principes éthiques. Merci de prendre contact avant toute démarche de commercialisation (contact@kosmogonia.org)
Note : il est envisagé de faire évoluer cette licence lorsque la stratégie de diffusion sera finalisée d'ici début 2026.
- Nous invitons également les individus qui bénéficient d'une utilisation du modèle de **reverser une contribution volontaire** au bénéfice de l'**association Kosmogonia** (qui vise un statut d'intérêt général d'ici 2026) dans l'objectif de faciliter le développement et la diffusion de résultats de recherche sur les bascules socio-écologiques.

CHARTRE ÉTHIQUE D'USAGE

Le modèle des deux collines est issu d'un travail de recherche engagé, fondé sur plus de 100 entretiens qualitatifs menés dans 8 pays d'Eurasie par Anastasia DEREPPE et Benoit MARIENVAL auprès de porteur·ses de projet et individus ayant vécu des **basculements socio-écologiques profonds**. Il repose sur une collecte de récits de vie, une analyse rigoureuse des résultats au travers un processus précis d'une durée de 3 ans.

Au-delà de sa licence Creative Commons CC-BY-NC-ND 4.0, les auteur·rices demandent à ce que l'usage du modèle respecte les principes suivants :

1. Respect de l'origine qualitative

Ce modèle ne doit pas être présenté comme un outil universel ou théorique abstrait. Il est le fruit d'une méthodologie scientifique et académique. Toute présentation doit **mentionner sa base empirique** et sa **crédibilité scientifique**.

2. Préserver la complexité

Le modèle schématise un processus, mais ne doit pas être réduit à une vision linéaire de l'engagement socio-écologique. Il s'agit d'un **outil de lecture** et non d'une grille prescriptive ni de données statistiques.

3. Valoriser le sensible et l'émotionnel

L'un des apports du modèle est de reconnaître les **dimensions émotionnelles, relationnelles et existentielles** de la bascule écologique. Merci de ne pas en faire un outil uniquement cognitif, mais de préserver l'implication multi-factorielle.

4. Inscrire l'usage dans une posture de soin

Ce modèle peut toucher à des dimensions profondes de l'intime et de l'engagement, qui peuvent soulever des émotions ou ressentis forts. Son usage en formation, animation ou transmission demande un certain cadre et une posture **éthique, bienveillante, ouverte**, et non injonctive. Le but est de **soutenir des cheminements**, pas de les juger.

5. Encourager des usages sensibles, artistique et populaires

Le modèle est vivant, il est fait pour être **partagé, raconté, illustré, ressenti**. Nous encourageons les créations graphiques, les formats hybrides, les explorations artistiques **dans le respect de l'esprit originel du travail** : rigoureux, engagé, poétique, ouvert.

VALEURS ET INTENTIONNALITÉ

L'utilisation du modèle Kosmogonia doit s'inscrire dans un esprit de :

- Soutenabilité écologique et justice sociale
- Démocratie de la connaissance
- Préservation de l'intégrité du travail de terrain et du consentement des personnes rencontrées

DEMANDE SPÉCIFIQUES ET GOUVERNANCE

→ Si vous avez des questions, des demandes d'usages spécifiques, des besoins d'informations complémentaires sur ces points ou souhaitez collaborer avec l'équipe, prenez contact : contact@kosmogonia.org

MISE À JOUR ET AJUSTEMENTS

Ce document est vivant. Il pourra être ajusté collectivement au fil des évolutions du projet.

Merci pour votre engagement,

Anastasia DEREPE et Benoit Marienval